

Avril 2020

Cahier de coloriage



Médiathèque Jacques-Chirac de Troyes
Champagne métropole

Ce cahier de coloriage est composé de gravures sur bois extraites d'un ouvrage encyclopédique, le *Miroir historial* de Vincent de Beauvais, paru à Paris en 1495.

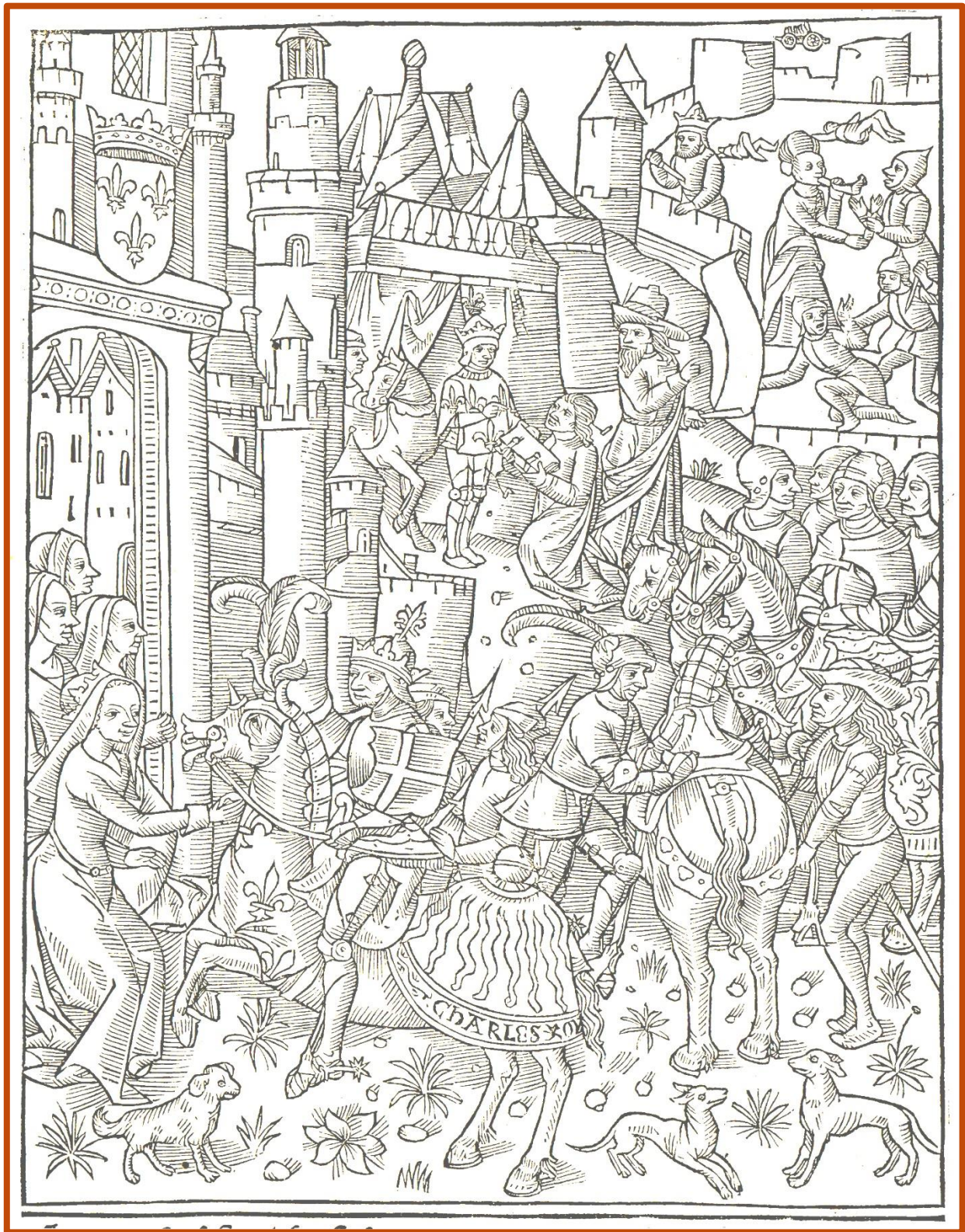
Aloïse dominicain et beau-frère du comte de Champagne Thibault V, Vincent de Beauvais (vers 1190 - vers 1264) entreprend de rassembler tout le savoir de son époque sur commande du roi saint Louis dont il est proche. Il met sept années pour rédiger en latin son *Speculum maius* formé de trois parties : *Le Miroir de la nature* [*Speculum naturale*], *Le Miroir de la doctrine* [*Speculum doctrinale*] et *Le Miroir historial* [*Speculum historiale*], cette dernière partie relatant l'histoire du monde connu de sa création au 13^e siècle.

Composé de 80 livres et de 9 885 chapitres dans lesquels des chercheurs ont compté plus de 4,5 millions de mots, le *Miroir* est longtemps resté l'encyclopédie la plus volumineuse d'Occident, jusqu'aux travaux de Diderot et d'Alembert au milieu du 18^e siècle.

Abondamment copié puis imprimé et réimprimé à l'envi jusqu'au 17^e siècle, le *Miroir* a souvent été découpé, retravaillé ou même augmenté par des savants ou des éditeurs. L'imprimeur parisien Antoine Vérard choisit ainsi de ne publier que le *Miroir historial*, partie la plus fameuse du *Miroir*. La Médiathèque Jacques-Chirac conserve aujourd'hui deux volumes de cette édition.

L'édition conservée à la Médiathèque Jacques-Chirac est illustrée de nombreux bois gravés illustrant des événements ou représentant des personnages historiques.

À vos crayons !



Gravure illustrant le début du *Miroir historial*. *Miroir historial*, Paris, 1495 [Inc 17]. Image Médiathèque Jacques-Chirac, TCM



Gravure illustrant le début du récit du règne de l'empereur Néron. *Miroir historial*, Paris, 1495 [Inc 17]. Image Médiathèque Jacques-Chirac, TCM



Gravure illustrant le récit des règnes de 16 empereurs romains, de Septime Sévère à Dioclétien et Maximien. *Miroir historial*, Paris, 1495 [Inc 17]. Image Médiathèque Jacques-Chirac, TCM



Gravure illustrant le récit des règnes de quatre empereurs dont Constantin et Gratien.
Miroir historial, Paris, 1495 [Inc 17]. Image Médiathèque Jacques-Chirac, TCM



Gravure illustrant le début du récit de la vie de différents saints et saintes. *Miroir historial*, Paris, 1495 [Inc 17]. Image Médiathèque Jacques-Chirac, TCM



Gravure illustrant le récit du règne de l'empereur Théodosien. *Miroir historial*, Paris, 1495 [Inc 17]. Image Médiathèque Jacques-Chirac, TCM



Gravure illustrant le récit du règne des empereurs Archadius et Honorius. *Miroir historial*, Paris, 1495 [Inc 17]. Image Médiathèque Jacques-Chirac, TCM



Gravure illustrant le récit du règne de l'empereur Théodosien. *Miroir historial*, Paris, 1495 [Inc 17]. Image Médiathèque Jacques-Chirac, TCM